



Nouveau(x)

école nationale supérieure d'architecture de Nantes

workshop avec les Éditions Dilecta, conçu par Arnaud Théval

édition de 160 pages, 13 x 18 cm, livre relié cartonné, 130 photos noir et blanc
2010

Ce livre est issu de l'atelier «Images en circulation» au cours duquel les étudiants ont travaillé sur l'arrivée dans la nouvelle école (février 2009). Un workshop est organisé pour la mise en oeuvre de ce projet éditorial avec les étudiants, l'équipe de l'ENSA et l'éditeur. Depuis plusieurs années, le projet de la nouvelle école d'architecture est dans toutes les têtes. Elle occupe un terrain en friche dans les imaginaires et une place de rêve bien réelle sur l'île de Nantes. Aussi lorsque nous prenons possession de ces locaux immenses, tout le monde s'y perd, tout le monde s'y cherche. Nous arpentons néanmoins ces nouveaux espaces avec un certain plaisir. Aussi novice que les étudiants quant à l'usage des lieux, je propose à une trentaine d'entre eux, inscrits dans mon atelier «Images en circulation» de réaliser un travail photo sur les espaces de la nouvelle école et leurs usages au quotidien. Le corps est utilisé comme un outil de lecture et d'appréhension de ces nouveaux lieux (révélateur des volumes, des circulations, de l'architecture même).

